

Las licencias de uso de bienes digitales: el difícil equilibrio entre los intereses de los titulares de los derechos y los usuarios

Aurelio Lopez-Tarruella Martinez*

Sumario: 1. Planteamiento; 2. Los derechos de propiedad intelectual sobre bienes digitales; 3. Definición y características de las licencias de uso de bienes digitales; 4. Condicionantes legales de las licencias de uso de bienes digitales; 4.1 Límites a la elección de ley en las licencias internacionales de uso de bienes digitales; 4.2. Condiciones impuestas por la normativa de derechos de propiedad intelectual; 4.2.1 La licencia, la fair use doctrine y las excepciones a los derechos de autor; 4.2.2 Los mecanismos técnicos de protección del bien digital, la fair use doctrine y las excepciones a los derechos de autor; 4.2.3 Condiciones impuestas por la normativa sobre contratación; 4.2.3.1 Normas generales: validez de las licencias Shrink-Wrap, Click-Wrap y Web-Wrap e incorporación al contrato de los términos de la licencia; 4.2.3.2 La normativa de protección del consumidor; A modo de conclusión: apuntes para la búsqueda de un equilibrio entre los intereses de los titulares y de los usuarios.

Resumo: Esse artigo aborda as normativas aplicáveis às licenças de uso de bens digitais. É possível constatar dois interesses opostos, assim normatizados: Por um lado, as normas de propriedade intelectual favorecem os titulares dos direitos em prejuízo da comunidade em geral e dos usuários em particular; por outro lado, a norma sobre condições gerais da contratação e, principalmente, a proteção dos consumidores favorecem os interesses dos usuários de direitos. Assim, busca-se definir um equilíbrio entre esses interesses, tendo em vista a natureza inovadora dos bens digitais.

Palavras-chave: Bem digital; Normas gerais; Propriedade intelectual.

Abstract: This article approaches normative the applicable ones to the licenses of use of digital goods. He is possible to evidence two opposing interests, thus normatizados: On the other hand, the norms of copyright in general favor the bearers of the rights in damage of the community and the users in particular; on the other hand, the norm on general conditions of the act of contract and, mainly, the protection of the consumers favor the interests of the users of rights. Thus, one searches to to define a balance between these interests, in view of the innovative nature of the digital goods.

Keywords: Well digital; General norms; Copyright.